

## 5. sınıflar için filmler

1) Dungal:

### Miyazaki Filmleri:

2) Spirited away: (ruhların kaçıışı)

3) My neighbour totoro: (komşum totoro)

4) Princess mononoke: (prenses mononoke)

5) Howl's moving castle: (yürüyen şato)

6) Kiki's delivery service: (küçük cadı kiki)

7) Laputa castle in the sky: (gökteki kale)

8) Ponyo on the cliff: (küçük denizkızı ponyo)

9) Nausicaa valley of the wind: (rüzgarlı vadi)

10) The wind rises: (rüzgar yükseliyor)

11) Porco rosso: (kırmızı kanatlar)

12) Whisper of the heart: (kalbimin sesi)

13) From up on poppy hill: (tepedeki ev)

14) The Castle of cagliostro: (Kagliostro'nun şatosu)

Miyazaki'nin bütün filmlerinde hayal gücü, umut, mutluluk gibi öğeler ön plana çıkar. Ön tarafta farklı konular anlatsa da arka planda daima bir umut, bir hayal, bir mutluluk görünür.

15-16) How to train your Dragon1, 2: (Ejderhanı nasıl eğitirsin 1,2)

### Pixar animations:

17) A bug's life: (Bir böceğin yaşamı)

18) Ratatouille: (Ratatuy)

19) The incredibles: (inanılmaz aile)

20) Monsters inc: (sevimli canavarlar)

21) Monsters university: (sevimli canavarlar üniversitesi)

22) Finding nemo: (kayıp balık nemo)

23) Finding dory: (Kayıp balık dory)

24-25-26) Toy story: 1,2,3: (oyuncak hikayesi)

27-28-29) Cars1,2,3: (arabalar) 1,2,3

30) Brave: (cesur)

31) Inside out: (tersyüz)

32) Up: (yukarı bak)

33) Wall-e: (vol-i)

34) E.T. : (E.T.)

35-36-37) Shrek: 1,2,3

38) Beauty and the beast: (Güzel ve çirkin) Hem 1991 hem de 2017 versiyonunu arka arkaya (belki bir gün ara ile) seyrederseniz, hikayenin yazar ve yönetmene göre nasıl yorumlandığını da görebilirsiniz.

39) Kung fu panda 1-2-3